

## ADEJE

17 y 18 de octubre de 2015

Taller diseñado e impartido por TAJINA, formación de Pedagogía Curativa y Terapia Social en Tenerife.  
**Con la colaboración de C-PAS, EFS! y Asociación San Juan**



La particularidad de la organización humana está en un armonioso equilibrio de la tripartición de la forma de la cabeza, del tronco y de los miembros. La función fundamental y más importante de la forma humana es la verticalidad. Ella determina la corriente de fuerzas de movimiento que llegan de los miembros, ella sola eleva la cabeza por encima del resto. Estar vertical y andar con la vertical, es lo que confiere la libertad al ser humano.

La Gimnasia Bothmer fue creada por Fritz von Bothmer, ante la pregunta de Rudolf Steiner de cómo ayudar a los niños de la primera Escuela Waldorf a conseguir una postura enderezada. El ser humano está colocado en un espacio tridimensional, que se encuentra en la forma de su cuerpo. Los fundamentos de la gimnasia Bothmer son los tres planos y sus tres dimensiones. Los ejercicios que se hacen desarrollan la consciencia corporal del espacio.

Todo lo que se ha hecho en las culturas humanas, lo ha hecho el artesano. Todo lo hecho ha sido realizado con materiales de la naturaleza transformándolos en obras humanas.

Trabajar con las manos en el mundo es una de las tareas primordiales y una de las misiones más importantes. Rudolf Steiner daba mucho valor pedagógico al hacer punto. Decía que no debía haber ningún niño que no supiera hacer punto. Haciendo punto las manos se vuelven más sabias y los dedos poco hábiles se vuelven más móviles. Hacer manualidades involucra muchas áreas del cerebro y al hacerlas ayudamos a mejorar la memoria, el procesamiento visual-espacial, el lado creativo y las habilidades de resolución de problemas.

**¿QUÉ ME APORTARÁ ESTE TALLER?** Conocer los elementos básicos que constituyen al hombre. Conocer la estructura vertical, la estructura del movimiento y la estructura de la forma en el ser humano. Conocer el esqueleto y sus partes. Desarrollar la consciencia corporal del espacio y conocer el propio cuerpo. Entender y experimentar el movimiento en relación con el espacio. Ayudar a tener una buena postura corporal. Distinguir las necesidades básicas del cuerpo humano. Ayudar a conseguir reposo y concentración utilizando nuestras manos. Conocer mi voz como instrumento de comunicación y la expresión.

**¿QUÉ SE TRABAJARÁ?:** **Contenidos teóricos:** Anatomía ósea. **Contenidos artísticos:** Gimnasia Bothmer. Canto. Manualidades. Tricotar. **Contenidos prácticos:** Cuidados físicos. **Prácticas del estudiante:** Aprender a hacer punto y organizar una mesa de estación con los objetos realizados en manualidades.

**DOCENTES:** **Jessie Delage** (CAPES de Educación Física y Deportiva. Máster en Antropología, Etnología y Ciencia de las Religiones, Diplomada en Gimnasia Bothmer, Eutonia y amplia experiencia docente). **Angelines Martínez Cuenca** (Diplomada en Educación Social y Pedagogía Curativa, Técnico Especialista en Jardín de Infancia, Mediadora Intercultural).

**Información y matrícula en [www.efs.cpas.es](http://www.efs.cpas.es)**