



2010/2011

## Segundo módulo: Lo vivo

### Organización del tiempo y del espacio en Pedagogía Curativa

<i>Fechas del encuentro</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Docentes</i>
17-19 de septiembre 10	<p>Concluir el primer modulo y abrir el segundo: lo vivo.</p> <p><u>La constitución humana:</u>            Los cuatros temperamentos  <u>Biografía</u> : presentación general- el encuentro  <u>Arte</u> : Canto- Pintura - GBothmer  <u>Metodología</u> : la atención al detalle : la mesa, la habitación (la organización del espacio)  <u>Cuaderno de observación:</u> como hacerlo (en la práctica)  <u>Libro</u> : « <i>Andar – hablar – pensar</i> » (König)</p>	Angelines Jessie Fidel
9-12 de octubre 2010	<p><u>La constitución humana</u> :</p> <p>La metamorfosis – El ritmo            El desarrollo del niño. 2º y 3º años  <u>Biografía:</u> El primer y el secundo septenio (el Rubicón).  <u>Arte</u> :            Euritmia por los niños del primer septenio  <u>Pedagogía curativa</u> :            Cuidados específicos del niño en el primer septenio.            Envolturas  <u>Libro</u> : « <i>Andar – hablar – pensar</i> » Concluir</p>	Walter Natividad
5-7 de noviembre 2010	<p><u>La constitución humana</u></p> <p>La polaridad sueño/despierito- El ritmo  <u>Biografía:</u> El tercer septenio- La pubertad  <u>Arte</u> : Canto - Pintura – GBothmer : las caídas  <u>Pedagogía curativa:</u>            La organización del tiempo : importancia de los ritmos  <u>Metodología</u> :            La observación – Metodología Goetheana  <u>Libro</u> : <i>Estudio de la Naturaleza humana (R.Steiner)</i>            Taller de profesionalización (alrededor de la practica)</p>	Jessie Angelines
4-7 de diciembre 2010	<p><u>La constitución humana</u> :</p> <p>Los siete procesos vitales : introducción  <u>Cuentos y legendas.</u>            La evolución de la consciencia humana y las civilizaciones            La organización del año: las fiestas- Leyendas- Historias- Cuentos- según la edad.</p>	Angelines Natividad Jessie Walter Fidel

21-23 de enero 2011	<u>La constitución humana :</u> El desarrollo de niño – El plan escolar <u>Biografías :</u> dos a presentar cada vez <u>Arte :</u> pintura <u>Pedagogía curativa</u> curriculum escolar <u>Libro :</u> <i>Estudio de la naturaleza humana</i>	Jessie Angelines
18-20 de febrero 2011	<u>Botánica :</u> la semilla <u>Biografías :</u> presentaciones <u>Arte :</u> pintura - canto <u>Pedagogía curativa:</u> La organización del año – las estaciones en relación con el lugar de vida. <u>Taller de profesionalización:</u> alrededor de la práctica <u>Libro :</u> <i>Estudio de la Naturaleza humana</i>	Angelines Bert
18-20 de marzo 2011	<u>La constitución humana :</u> Los procesos vitales <u>Biografía :</u> presentación <u>Arte:</u> Eutonía <u>Pedagogía curativa con libro:</u> <i>Estudio de la Naturaleza Humana.</i>	Jessie Walter
15-17 de abril 2011	<u>Astronomía,</u> con observación del cielo <u>Arte:</u> euritmia: el zodiaco <u>Biografías:</u> presentaciones Pedagogía curativa: : La vida de los compañeros <u>Libro :</u> <i>Estudio de la Naturaleza humana</i>	Bert Natividad
13-15 de mayo 2011	<u>La constitución humana :</u> Los procesos vitales (continuación) las polaridades en el desarrollo <u>Biografías:</u> presentaciones <u>Arte:</u> pintura Libro : <i>Estudio de la Naturaleza humana</i>	Walter Angelines
17-19 de junio 2011	<u>La constitución humana :</u> Los siete procesos vitales (continuación) <u>Biografías</u> presentaciones Arte: pintura- carboncillo <u>Pedagogía curativa :</u> Libro <i>Estudio de la Naturaleza humana.</i>	Jessie Bernadette
15-17 de julio 2011	<u>La constitución humana :</u> Los siete procesos vitales (final) <u>Biografías</u> presentación y conclusión <u>Pedagogía curativa :</u> <u>Libro :</u> <i>Estudio de la Naturaleza humana</i>	Jessie y Natividad o Angelines

\*Todos los bloques formativos, de por su contenido, están abiertos a personas interesadas, si bien las plazas son limitadas.

\*La formación completa de educador especializado en Pedagogía Curativa y Terapia Social consta de 4 módulos que se desarrollan durante los ejercicios 2010 a 2013.

Fechas para el grupo de estudio y actividad artística de los alumnos del segundo módulo 2010-2011. En horario de 5,30 a 8,30 horas. Sesiones de:

1.30h. para la actividad artística MODELADO con Fidel Ortega.

1.30h para el grupo de estudio, La Imagen del Hombre (Naturaleza Humana).

24 de septiembre 2010.

22 de octubre 10.

19 de noviembre 10.

14 de enero 2011.

4 de febrero 11.

4 de marzo 11.

1 de abril 11.

29 de abril.

27 de mayo 11.

10 de junio 11.

#### DOCENTES SEGUNDO MÓDULO:

**Jessie Delage:** Antropología, sicología, Ciencias de las Religiones, Educación Física y Deportes, Educación de Educadores, Formadora en Gimnasia Bothmer, Formadora en Eutonía.

**Angelines Martínez Cuenca:** Pedagogía Curativa, especialista en Jardín de Infancia. Artes Plásticas, Educador Social, Mediador Sociocultural, Dirección de Centros de Servicios Sociales.

**Fidel Ortega Dueñas:** Pedagogía Curativa, Terapia Social, Artes Plásticas.

**Walter Frichknecht:** Medicina General, Medicina complementaria, especialista en Pedagogía Curativa, ciencias naturales, Profesor de secundaria.

**Natividad Moreno Rivilla:** Maestra Waldorf, Euritmista, Quirofonética, Sicología.

**Bert en Brinque:** Formador de Formadores en P.C. y T.S., Maestro Socio-profesional, Escuela Superior en Silvicultura

**Bernardette Hégu:** Artista y terapeuta,